

ПРИНЯТО
на заседании педагогического Совета

« 14 » января 2019 г.

«У Т В Е Р Ж Д А Ю»
Директор ДШИ № 3
МО город Краснодар
« 15 » января 2019 г.



А.Н. Мухин

ПОЛОЖЕНИЕ

О требованиях к уровню творческих способностей, системе оценок, применяемых при отборе детей, поступающих в ДШИ №3МО город Краснодар в целях обучения по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств.

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Порядком организации и осуществления деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 года № 1008), приказом Министерства культуры РФ от 16.07.2013 № 998 "Об утверждении перечня дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств", приказом Министерства культуры Российской Федерации от 14 августа 2013 года № 1145 «Об утверждении порядка приёма на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств», на основании Федеральных государственных требований и в соответствии с Положением о правилах приема ДШИ №3 и Уставом школы.

1.2. При приеме на обучение по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств, школа проводит отбор детей с целью выявления их творческих способностей. При проведении отбора (вступительных испытаний) присутствие посторонних лиц не допускается.

1.3. Для организации проведения отбора детей в школу для каждой образовательной программы в области искусств в соответствии с Положением о приеме и порядке отбора детей в целях обучения по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам отдельно формируется комиссия по отбору детей.

1.4. Отбор детей проводится в форме тестирования, прослушиваний, просмотров, показов, устных ответов и др. Формы проведения отбора по конкретной предпрофессиональной программе устанавливаются школой самостоятельно с учетом ФГТ.

1.5. Отбор поступающих с ограниченными возможностями проводится с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья. Допускается присутствие в аудитории во время прохождения отбора ассистента из числа работников школы или привлеченных лиц, оказывающих поступающим с ограниченными возможностями здоровья необходимую помощь с учетом их индивидуальных особенностей.

II. Требования к поступающим на музыкальное отделение

2.1. На музыкальном отделении приемные прослушивания проводятся в форме собеседования, на котором определяются музыкальные способности детей:

- музыкальный слух (звуко-высотный, гармонический);
- ритм и координация движений;
- музыкальная память;
- эмоциональная восприимчивость.

2.2. Поступающий должен проявить музыкальные способности:

- подготовить дома и исполнить (спеть) песню по собственному выбору (2-3 куплета);
- запомнить и повторить голосом (спеть) отдельные звуки и мелодии, исполненные на фортепиано или спетые преподавателем;
- определить на слух количество звуков в одновременно исполненном на фортепиано созвучии (интервале - 2 звука, аккорде - 3 звука);
- повторить (простучать) в ладоши ритм, исполненный преподавателем.

2.3. Поступающий должен проявить творческие (интеллектуальные) способности:

- прочесть наизусть выразительно стихотворение, подготовленное по собственному выбору
- уметь отвечать на вопросы.

2.4. На вступительном прослушивании комиссия по отбору оценивает музыкальные способности по следующим критериям:

музыкальный слух: чистота интонации в исполняемой песни, точное повторение предложенной мелодии или отдельных звуков, определение количества звуков в гармоническом сочетании;

чувство ритма: точное повторение ритмического рисунка исполняемой мелодии, координация движений;

музыкальная память: умение запомнить и повторить мелодию голосом после первого проигрывания;

2.5. Если ребенок обучался игре на инструменте, необходимо исполнить программу в соответствии с требованиями школы.

2.6. **Оценивание результатов:** каждый из членов комиссии по отбору выставляет оценку (балл) по 5-ти бальной шкале:

- 2 балла – неудовлетворительно;
- 3 балла – удовлетворительно;
- 4 балла – хорошо;
- 5 баллов – отлично.

2.7. Результат выводится путем подсчета общей суммы баллов:

- оценка «5» - отлично – допускается 1 ошибка в воспроизведении ритмического рисунка, вокального интонирования, в определении на слух звучания нескольких звуков;

- оценка «4» - хорошо – допускается 2-3 ошибки;
- оценка «3» - удовлетворительно – допускается 3-4 ошибки;
- оценка «2» - неудовлетворительно – 4 ошибки и более.

III. Требования к поступающим на художественное отделение.

3.1. Отбор детей, с целью выявления их творческих способностей, необходимых для освоения программы, проводится в форме вступительных испытаний, содержащих творческие задания.

Задания выполняются одновременно группой поступающих (не более 5 человек).

Содержание творческих заданий:

-воспроизвести по памяти предложенный материал (наличие живописных способностей);

-повторить и воспроизвести предложенную картинку (рисунок, наличие внимания и зрительной памяти);

-разместить на листе предложенные геометрические фигуры (наличие творческого воображения);

-наличие самостоятельных работ, выполненных ранее (предрасположенность к занятиям изобразительным искусством).

3.2. На вступительном экзамене комиссия по отбору оценивает творческие способности поступающих по следующим критериям:

-живописные способности: умение создавать цветовую гармонию, грамотная работа в формате, определение величины предмета;

-рисунок (умение наблюдать предмет и точное копирование предложенного рисунка при увеличении в формате А4.

-наличие творческого воображения: оригинальность мышления, отсутствие шаблонного представления задания.

3.3. На просмотр домашних работ в отборочную комиссию предоставляются работы в количестве не менее 6 рисунков, выполненные в текущем году на формате А 4 и более.

3.4. Оценивание результатов вступительных испытаний будет проводиться по пятибалльной системе. Результат выводится путем подсчета общей суммы баллов (максимально 5 баллов):

- оценка «5» - отлично – ставится, если соблюдены и выполнены все критерии, за исключением небольших неточностей;
- оценка «4» - хорошо – допускается 2-3 ошибки;
- оценка «3» - удовлетворительно – допускается 3-4 ошибки;
- оценка «2» - неудовлетворительно – 4 ошибки и более.

3.5. Поступающий получает две оценки: общую за домашние работы и выполненную работу за время испытания, выставляется общая оценка.